



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

مدیر مسئول / سید سعید بدیعی

سرمدیر / مهدی عبدالملکی

مدیر داخلی / الهه قربانی

طراح گرافیک / جواد صفری

ویراستار / کبری محمودی

شورای برنامه‌ریزی / اسفندیار چهارپنده، عباس بیات، محسن

بهرامی، حسن آقابابایی، احمد رضا دوراندیش، فاطمه انصاری

مدیر هنری / کوروش پارسائزاد

دبیر عکس / اعظم لاریجانی

طرح روی جلد / محمد شکیبا

دبیر چند رسانه‌ای / علیرضا جعفری

یادداشت سرمدیر



نشانی رشد هنرجو
در پیام‌رسان شاد



نظرسنجی رشد
هنرجو



فروش و اشتراک
مجلات رشد

معلم، هنرمند جاودانه قلب‌ها

هنر تنها به سرانگشتان یک نقاش چیره‌دست که در صفحه‌رو به‌رویش به حرکت در می‌آید، تعلیق ندارد! یا صرفاً مخصوص زمانی نیست که ذوق و قریحه لطیف یک شاعر، کلمه‌ها را درون ظرف وزن‌ها می‌ریزد و کنار هم می‌چیند تا بهترین معناها را با ظرافت شعرها منتقل کند. یا تنها مختص استاد خبره آشپزی نیست که مزه‌ها را خلق و طعم جدیدی در ذائقه‌ها ثبت می‌کند! هنرمند کارش از جنس ماندگاری است و ماندگار شدن تنها از راه هنر و فرهنگ می‌گذرد.

اینکه بهترین هنرمند تاریخ چه کسی بوده، در میان اهالی هنر سؤال چالش‌برانگیزی است. هر کس از زاویه دید خودش به این سؤال پاسخ می‌دهد. اما راستش را بخواهید، پاسخ من به این سؤال یک کلمه است: معلم.

معلم جان و ذهن ما را می‌سازد و تا همیشه ماندگار می‌ماند. اینکه مفاهیم در قلب ما جای گرفته‌اند و همه انسان‌ها حتی از صدای معلم‌هایشان هم خاطره واضح و روشنی در ذهن دارند، یعنی او یک هنرمند تمام‌عیار بوده است؛ معلمی که قلم در دست گرفتن و القاب را به ما یاد داد. یا او که به دانش‌آموزانش مهر و محبت و گذشت آموخت. یا معلمی که امر مقدس وطن و دین را با فداکردن جان‌ش حفظ کرد و درس وطن‌پرستی و دین‌داری را نشانمان داد که تا ابد در خاطر ملت باقی می‌ماند.

آموخته‌ای ماندگارتر از آموخته‌های معلم پیدا نمی‌شود. شاید به این جمله امام خمینی (ره) که «معلمی شغل انبیاست»، بتوان از این زاویه نگاه کرد. آن‌ها بزرگ‌ترین معلمان تاریخ بوده‌اند.

- ۱ معلم، هنرمند جاودانه قلب‌ها
- ۲ جنگ ترانه‌ها
- ۴ سکوی پرتاب محصول
- ۶ هدایت دل و عقل
- ۸ روش‌های نوین مشتری‌مداری در عصر دیجیتال
- ۱۰ خاموش کردن آتش خشم
- ۱۲ داروی تلخ شفا بخش
- ۱۳ فوت و فن نصیحت کردن
- ۱۴ حق همین است
- ۱۵ حرف حق تلخ نیست
- ۱۶ جن رقه (۸)
- ۲۰ بهشت است گیتی ز اردیبهشت
- ۲۲ دنیای هنرستان‌ها
- ۲۴ فرش‌های ذهنی
- ۲۶ کار تیمی در عصر دیجیتال
- ۲۸ چند وجهی مثل الکترونیک
- ۳۰ ماه بهشتی
- ۳۲ نیش زهر آگین علم
- ۳۴ روزنگار اردیبهشت
- ۳۶ مثلث موفقیت؟!
- ۳۸ از رؤیای مهندسی برق تا سفارش غذای ایرانی
- ۴۰ آن شب برفی
- ۴۲ مصاف بالش و گاو صندوق
- ۴۴ معماران روح و اندیشه
- ۴۵ گلستان؛ نمایشگاه طبیعت برای هنرجویان خلاق
- ۴۸ تاریخچه فوتبال

مهدی عبدالملکی

نشانی دفتر مجله:

تهران، ایرانشهر شمالی، بلاک ۲۷۰

صندوق پستی: ۱۵۸۷۵ / ۶۵۸۵

تلفن ۹-۸۸۸۳۱۱۶۱-۲۱-۰۲۱ (داخلی ۵۴۰)

نمابر: ۰۲۱-۸۸۴۹۰۳۱۶

وبگاه: www.roshdmag.ir

پیام‌نگار: honar@roshdmag.ir

صندوق پستی امور مشترکین: ۱۵۸۷۵ / ۲۳۳۱

تلفن امور مشترکین: ۰۲۱-۸۸۸۶۷۳۰۸

پیامک: ۳۰۰۰۸۹۹۵

چاپ و توزیع: شرکت افست

خانواده مجلات رشد
همه تلاش خود را کرده است تا
این مجله در دسترس عموم
دانش‌آموزان قرار گیرد و همه
کودکان و نوجوانان میهن عزیز
اسلامی مان امکان تهیه آن را
داشته باشند.

قیمت: ۱۸۰/۰۰۰ ریال